

BIOGRAFÍA CHICO PÉREZ

Habrá quien encuentre “Continente 27” poco flamenco para un andaluz genuino, habrá quien lo tome por poco jazzístico para un muchacho que se permitió la osadía de homenajear al estadounidense Dave Grusin con el título de su primer elepé, “Gruserías” (2019). Y en esa aparente indefinición radica la gracia, la singularidad. El genio en primera persona”

“Continente 27” es la muy plausible consagración de Pérez como una de las figuras del nuevo jazz flamenco. Es la gran sensación al piano, el heredero de los tronos de Dorantes y de Chano Domínguez”

Fernando Neira - El País

Desde que Chico Pérez (Jaén, 1994) **se subiese al escenario a la temprana edad de 6 años, su carrera musical no ha dejado de crecer.** El Joven jienense es uno de los **pianistas y compositores más reconocidos del momento en nuestro país** y ha sido la sensación de crítica y público en escenarios como el **Festival Internacional de Jazz de Madrid, Festival Internacional Jazzaldía, Real Alcázar de Sevilla, Festival Flamencos y Mestizos, Jueves Flamencos de Cajasol, FIAS MADRID,** o el encargo de ofrecer el **Concierto Inaugural** del Festival de Otoño junto a la **Orquesta Filarmónica de España.** Además, recientemente ha ofrecido el **Concierto Extraordinario de Navidad** en la **Biblioteca Nacional de España,** sala que únicamente se abre al público una vez al año para este concierto, y el **Concierto en el Cierre de la Presidencia Española de la UE** en Luxemburgo.

Cuenta con **dos álbumes** completos, **“Gruserías”** y **“Continente 27”,** que han sido nominados en ambas ocasiones en los **Premios de la Música** en la categoría de **“Mejor Álbum Flamenco”** y nombrados por el diario El País **como uno de los mejores discos flamencos del año.** Lanzamientos que cuentan con **más de 4000 ventas de discos** en dos giras que suman más de **90 conciertos** y cuenta con las **colaboraciones de artistas** de la talla de **Arcángel, Manuel Lombo, Rosario “La Tremendita”, Antonio Serrano, etc.** Además, durante las giras de conciertos **ha compartido cartel** con artistas de la talla de **Israel Fernández, Chucho Valdés, Pat Metheny, Arcángel, Diego Amador, Farruquito, Tomatito, Ron Carter, Rocío Márquez, Rafael Riqueni, Antonio Canales, etc..**

En 2022 estrena en el Teatro de la Abadía de Madrid su espectáculo **“Sueño de 1922”** por **encargo de la Comunidad de Madrid** en un concierto que quedará para el recuerdo del **Festival Internacional de Arte de Madrid** y cuya **inspiración fueron artistas como Lorca, Falla y el concurso de arte jondo de 1922.**

En 2023 y durante este 2024 comienza la grabación y publicación de su 3º trabajo discográfico: **“Sarao”.** Un nuevo trabajo que nos **mostrará la parte más versátil, virtuosa y actual del joven pianista** en la que estará rodeado de compañeros y amigos en la música. Además cuenta con la producción musical del reconocido **Juan Medina.**

El primer lanzamiento **“Salto al Infinito”** vió la luz en Octubre y **contó con la colaboración de la exitosa banda “Tu Otra Bonita”**. El segundo lanzamiento **“Encuentro”** se publicó en Diciembre y fue **Juan Medina** el que pusiese la magia con su guitarra para la segunda colaboración del álbum.

A finales del 2023 estrena por primera vez el espectáculo **“Un Piano por Navidad”**, un espectáculo en el que hace **un recorrido a través de la música y las melodías que han marcado nuestra navidad** en Andalucía desde la infancia. Canciones y Villancicos que son la mejor banda sonora para esos días tan señalados y que Chico Pérez ha plasmado con su estilo tan personal a través del piano.

En 2024 hará **un estreno mundial de su nuevo espectáculo en la Bienal De Sevilla, el festival mas importante del mundo del Flamenco.**

Además, Chico Pérez ha sido **artista becado por la Fundación Nadine, Fundación Música en Vena** y elegido por **Fundación SGAE** en la convocatoria nacional **“JazzEñe”** entre cientos de artistas. También ha recibido el **Premio a Mejor Artista por el Instituto RTVE, Premio Talento Joven, y 1º Premio Composer** de Madrid. Su reconocimiento traspasó nuestras fronteras siendo **invitado por la prestigiosa Universidad de Oxford**, dentro del festival **“The World’s Music at Oxford”** .

Una música **cuya raíz es el flamenco** pero en la que por momentos escucharemos jazz, blues, música clásica o bandas sonoras, lo que le lleva a **emocionar y sorprender al público que la escucha lejos de las etiquetas. Un estilo único: el piano de Chico Pérez.**

Como **compositor** ha realizado la Banda Sonora Original del **cortometrajes y documentales** como **“Reflejos”, “Al Alba” ,“Hay noches que duran toda una vida, Manuel Carrasco” o “Duelo Inesperado”** para plataformas como Movistar o Amazon Prime. Recientemente ha sido galardonado por el **Festival Internacional de Cine de Almagro** con la Mención especial en la categoría de Banda Sonora.

Cabe destacar que **Chico Pérez fue hasta 2021 pianista principal del musical El Rey León** y ha colaborado con numerosos proyectos sociales, entre los que destacan su labor como **Músico Interno Residente en la asociación Música en Vena, charlas y masterclass en diferentes centros**, y su labor con diferentes fundaciones y asociaciones.